

**Kompetenzen am Ende des 1. Bienniums**

Die Schülerin, der Schüler kann

- kurze Texte und Gespräche verstehen, wenn in deutlich artikulierter Standardsprache und langsamem Sprechtempo über vertraute Inhalte gesprochen wird
- kurze, einfache Texte zu vertrauten und jugendgemäßen Themen mit überwiegend bekanntem Wortschatz verstehen
- sich in einfachen vertrauten Situationen verständigen und kurze Gespräche führen
- über vertraute Themen sprechen, indem einfache Wendungen und weitgehend zusammenhängende Sätze verwendet werden
- kurze, einfache Texte zu vertrauten Themen der Alltagskommunikation schreiben
- ausgewählte Aspekte der sozialen, politischen und kulturellen Gegebenheiten des Ziellandes mit der eigenen Lebenswelt vergleichen

**1. Klasse Sprachgymnasium**

Bereiche	Fertigkeiten	Kenntnisse	Methodisch-didaktische Hinweise	Inhalte Themenbereiche	Querverweise	Überprüfung (Indikatoren)	
<b>H ö r e n</b>	kurze Texte und Dialoge der Lebenswelt sowie kurze einfache Redebeiträge, Berichte, Präsentationen verstehen	Grundwortschatz Ausprache- und Intonationsmuster	Hörverständnisförderung durch: Üben von Strategien zu top-down (Globalverstehen) und bottom-up (Detailverstehen) Progression in der Aufgabenschwierigkeit ganzheitliche Hörverständnisschulung  Übungsformen: prä-auditive, auditive und post-auditive Übungsformen verbale und nonverbale Aufgaben geschlossene, halb-offene und offene Aufgaben z.B. Fragen zum gehörten Text beantworten, Zuordnungsübungen, Informationen in Tabellen einfügen, Schlüsselwörter erkennen, Partner- und Gruppenarbeit	Personen- und Gegenstandsbeschreibung Freunde und Familie Vorlieben und Abneigungen Schul- und Freizeitaktivitäten Zeitangaben, Uhrzeit Zahlen und Mengenangaben Verabredungen Wegbeschreibung Absichten, Vorhaben Bedenken, Wünsche Gefühlswelt Einkäufe (Kleidung, Lebensmittel...) Glückwünsche kulturelle Aspekte (z.B. Feste und Traditionen)	mögliche Verknüpfung zu übergreifenden Kompetenzen:  Kommunikations- und Kooperationskompetenz kulturelle und interkulturelle Kompetenz  Zusammenarbeit mit anderen Fächern/Sprachen	rezeptive Aspekte: <ul style="list-style-type: none"> <li>• die Hauptaussage und die wesentlichen Informationen/Details zu vertrauten Themen, wenn deutlich und langsam gesprochen wird verstehen</li> <li>• die teilnehmenden Personen und die entsprechenden Aussagen bzw. deren Absichten identifizieren und unterscheiden</li> </ul> produktive Aspekte: <ul style="list-style-type: none"> <li>• die gegebenen Information wiedergeben bzw. nachspielen</li> </ul>	
	Gesprächen über geläufige Sachverhalte gezielt Informationen entnehmen	Hörstrategien					
	wesentliche Aspekte in klar formulierten und langsam gesprochenen Hörtexten verstehen	elementare grammatische Strukturen		Hörtexte /Höranlässe: didaktisch aufbereitetes Hörmaterial einfachere authentische Texte Hörtexte in Kombination mit Schrifttexten Unterrichtsgespräche einfache Gespräche über vertraute Themen Kurzpräsentationen angemessene Filme und Filmausschnitte einfache Lektüre als Hörbuch/Podcast			

Bereiche	Fertigkeiten	Kenntnisse	Methodisch-didaktische Hinweise	Inhalte Themenbereiche	Querverweise	Überprüfung (Indikatoren)
Lesen	kurze, alltägliche Gebrauchstexte verstehen und gezielt deutlich erkennbare Einzelheiten entnehmen	Grundwortschatz einfache Textstrukturen	<p>Leseverständnisförderung durch: Üben von Lesestrategien: überfliegendes, orientierendes, kursorisches, totales, selektives Lesen sprachliche Elemente und Strukturen identifizieren und einfache Hypothesen zur Regelbildung aufstellen Signalwörter in Verbindung mit bestimmten Strukturen einprägen Wortschatz nach bestimmten Kategorien ordnen</p> <p>Übungsformen: Tabellen, Lückentexte ergänzen Texte und Textbausteine ordnen Schlüsselwörter markieren Fragen stellen und beantworten wechselseitiges Lesen und Erklären Gelesenes visualisieren kurze Zusammenfassung auch in deutscher Sprache Arbeit mit dem Wörterbuch</p> <p>Textsorten: Lehrbuchtexte Briefe, Karten, E-Mails kurze Presse- und Sachtexte zu landeskundlichen, alltäglichen und jugend-relevanten Themen Gedichte Liedtexte einfache Lektüre Comics (tebeos)</p>	<p>Personen- und Gegenstandsbeschreibung Freunde und Familie Vorlieben und Abneigungen Schul- und Freizeitaktivitäten Zeitangaben, Uhrzeit Zahlen und Mengenangaben Verabredungen Wegbeschreibung Absichten, Vorhaben Bedenken, Wünsche Gefühlswelt Einkäufe (Kleidung, Lebensmittel...) Glückwünsche kulturelle Aspekte (z.B. Feste und Traditionen)</p>	<p>mögliche Verknüpfung zu übergreifenden Kompetenzen:  Kommunikations- und Kooperationskompetenz kulturelle und interkulturelle Kompetenz  Zusammenarbeit mit anderen Fächern/Sprachen</p>	<p>rezeptive Aspekte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>die Hauptaussage einfacher (auch authentischer) Texte zu vertrauten Themen finden und verstehen</li> <li>Detailinformationen finden und verstehen</li> <li>die Bedeutung einzelner Wörter aus dem Kontext erschließen</li> </ul> <p>produktive Aspekte</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>die gegebene Information wiedergeben und persönlich verarbeiten</li> </ul>
	Texten Informationen zum Thema, zu Figuren sowie zum groben Handlungsverlauf entnehmen	Elemente der Textgestaltung Erschließungstechniken				
	die Artikulation von Lauten und Lautkombinationen auf neue Wörter anwenden	Zusammenhang zwischen Schriftbild und Aussprache; Betonungs- und Akzentregeln				
An Gesprächen teilnehmen	Informationen erfragen und geben	funktionaler Grundwortschatz	<p>Gesprächsförderung durch: Themenbezogene Redebeiträge im Unterrichtsgespräch sowie in der Partner- und Gruppenarbeit</p> <p>mögliche Übungsformen: Frage-Antwort-Spiel Kreisgespräch EVA-Methoden, z.B. Kugellager Inszenierung von Kurztexten/Sketches Simulation von Gesprächen Umsetzung von Bild-, Film- und Sprechimpulsen</p> <p>mögliche Textsorten/Sprechanlässe: Klassengespräche Partner- und Gruppengespräche Alltagskommunikation Kurzinterviews, Dialoge, Sketches und Rollenspiele einfache Meinungsäußerungen und Begründungen</p>	<p>Personen- und Gegenstandsbeschreibung Freunde und Familie Vorlieben und Abneigungen Schul- und Freizeitaktivitäten Zeitangaben, Uhrzeit Zahlen und Mengenangaben Verabredungen Wegbeschreibung Absichten, Vorhaben Bedenken, Wünsche Gefühlswelt Einkäufe (Kleidung, Lebensmittel...) Glückwünsche kulturelle Aspekte (z.B. Feste und Traditionen)</p>	<p>mögliche Verknüpfung zu übergreifenden Kompetenzen:  Kommunikations- und Kooperationskompetenz kulturelle und interkulturelle Kompetenz  Zusammenarbeit mit anderen Fächern/Sprachen</p>	<p>Gesprächsgestaltung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>auf Fragen und Beiträge eingehen und Stellung beziehen</li> <li>das Gespräch aktiv mitgestalten</li> <li>den/die Gesprächspartner mit einbeziehen</li> <li>auf bekannte Situationen und Themen reagieren</li> <li>einfach argumentieren</li> </ul> <p>Sprache:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>über eine angemessene Aussprache und Betonung verfügen</li> <li>Wortschatz korrekt und situationsbezogen verwenden</li> <li>erlernte sprachliche Mittel weitgehend korrekt verwenden</li> </ul>
	Aufforderungen, Wünsche und Bitten situativ angemessen formulieren, Gefühle ausdrücken und auf Gefühlsäußerungen anderer Personen angemessen reagieren	geeignete Redewendungen Körpersprache				
	sich an Gesprächen über vertraute Themen zu Personen und ihrer Lebenswelt beteiligen und Fragen angemessen stellen	einfache Sprachstrukturen und sprachliche Mittel				
	in erarbeiteten Dialogen eine Rolle gestaltend übernehmen	Gesprächsstrategien				
	über persönliche Erfahrungen und Ereignisse, Lebensverhältnisse und Pläne sprechen	Grundgrammatik				

Bereiche	Fertigkeiten	Kenntnisse	Methodisch-didaktische Hinweise	Inhalte Themenbereiche	Querverweise	Überprüfung (Indikatoren)
Zusammenhängend sprechen	Wörter buchstabieren und Aussprache und Intonation berücksichtigen	Alphabet, Elemente der Phonetik	Sprechförderung durch: Anwendung der Basisstrukturen in verschiedenen Redesituationen	Personen- und Gegenstandsbeschreibung Freunde und Familie Vorlieben und Abneigungen Schul- und Freizeitaktivitäten Zeitangaben, Uhrzeit Zahlen und Mengenangaben Verabredungen Wegbeschreibung Absichten, Vorhaben Bedenken, Wünsche Gefühlswelt Einkäufe (Kleidung, Lebensmittel...) Glückwünsche kulturelle Aspekte (z.B. Feste und Traditionen)	mögliche Verknüpfung zu übergreifenden Kompetenzen: Kommunikations- und Kooperationskompetenz kulturelle und interkulturelle Kompetenz  Zusammenarbeit mit anderen Fächern/Sprachen	<ul style="list-style-type: none"> <li>einfache Angaben zu Erfahrungen, Ereignissen, Gefühlen und Meinungen machen und diese begründen</li> <li>vorbereitete und einfache Sachverhalte klar darstellen</li> <li>wesentliche Teile von kurzen gehörten und gelesenen Texten nacherzählen</li> </ul>
	kurze, geübte Texte sinngestaltend vortragen	Strukturierung von Texten, Aussprache und Intonation	Übungsformen und Sprechanlässe: Automatisierungs- und Kettenübungen Ausspracheübungen			
	in einfachen, meist vollständigen Sätzen sich und andere Personen sowie Gegenstände und Orte in vertrauten Kontexten beschreiben	Techniken des Wortschatzerwerbs und der Wortschatzerweiterung	Nacherzählung von einfachen Texten Beschreibung bildgestützter und vertrauter Situationen Berichte über gegenwärtige und vergangene Situationen			
	ausgehend von sprachlichen, visuellen oder auditiven Impulsen eine einfache Geschichte erzählen	einfache Sprachstrukturen	kurze Stellungnahmen freies Sprechen mit Hilfe von Notizen Kurzreferate			
	die wichtigsten Informationen eines Textes mit vertrauter Thematik inhaltlich korrekt wiedergeben	Techniken der Textverarbeitung	kurze Telefongespräche Vortrag von Gedichten			
	geografische und kulturelle Gegebenheiten des Ziellandes in Grundzügen beschreiben	soziokulturelles Wissen, Traditionen und Feste, Lebensgewohnheiten				
Schreiben	bekannte Wörter weitgehend korrekt schreiben und einfache Strukturen anwenden	Sprachregeln	Schreibförderung durch:  Übungsformen: einfache Textverständnisfragen Ideensammlung: brainstorming, mind mapping Vervollständigung von Lückentexten erstellen einfacher Notizen zu vertrauten Themen verfassen einfacher Texte Zusammenfassung einfacher Texte Umformen einfacher Texte kreatives Schreiben	Personen- und Gegenstandsbeschreibung Freunde und Familie Vorlieben und Abneigungen Schul- und Freizeitaktivitäten Zeitangaben, Uhrzeit Zahlen und Mengenangaben Verabredungen Wegbeschreibung Absichten, Vorhaben Bedenken, Wünsche Gefühlswelt Einkäufe (Kleidung, Lebensmittel...) Glückwünsche kulturelle Aspekte (z.B. Feste und Traditionen)	mögliche Verknüpfung zu übergreifenden Kompetenzen: Kommunikations- und Kooperationskompetenz kulturelle und interkulturelle Kompetenz  Zusammenarbeit mit anderen Fächern/Sprachen	<ul style="list-style-type: none"> <li>einfache grammatikalische Strukturen angemessen verwenden</li> <li>den Basiswortschatz in Zusammenhang mit konkreten behandelten Alltagssituationen beherrschen</li> <li>einfache zusammenhängende Stellungnahmen/Texte zu bekannten Inhalten verfassen und einfache Satzverknüpfungen verwenden</li> <li>das Wesentliche aus einfachen mündlichen und schriftlichen Texten klar wiedergeben</li> </ul>
	gehörte, gelesene und medial vermittelte Informationen stichwortartig festhalten	elementare Grammatik- und Satzstrukturen	Textsorten/Schreibanlässe: Bildgeschichten Beschreibungen Notizen, Tagebucheinträge einfache Briefe, Karten, E-Mails Steckbriefe Gedichte kurze Stellungnahmen kleine Szenen/Dialoge einfache Berichte Formulare und Fragebögen Diktate Wörternetze			
	Inhalt und Handlung von einfachen Texten und Filmen wiedergeben	Grundwortschatz				
	kurze, zusammenhängende Texte zu vertrauten Themen aus der unmittelbaren Lebenswelt verfassen	geeignete Redemittel				

**Die folgenden Angaben zum Bereich Überprüfung gelten für alle Fertigkeiten.**

**Mögliche Bewertungsgrundlagen:**

- punktuelle Lernerfolgskontrollen (Schularbeiten, Tests, Diktate, Hörübungen, mündliche Prüfungen)
- Einzel- und Gruppenpräsentationen
- Unterrichtsbeobachtung durch die Lehrperson
- Mitarbeit und Arbeitshaltung
- Formative Elemente (Beobachtung des Lernprozesses und Lernfortschrittes, der Lernhaltung; Selbst- versus Fremdeinschätzung)

**Mögliche Aufgabenstellungen:**

- Zuordnungs-, Selektions-, Alternativ-, Transformations- und Lückenaufgaben
- Vervollständigen von Tabellen/Texten
- Strukturelle Aufgaben
- Beantworten von Fragen
- Umformen von Texten
- kurze und einfache Textzusammenfassung
- Gelenkte Textproduktion
- Dialoge und Rollenspiele
- Vorlesen
- kurze und einfache Präsentationen und Stellungnahmen
- Übersetzung/Sprachmittlung
- DELE A1-Aufgaben

**Mögliche Bewertungskriterien:**

- Sprachrichtigkeit: Syntax, Grammatik, Wortschatz, Aussprache, Intonation, adäquates Sprachregister
- Ausdrucksfähigkeit
- Inhaltliche Richtigkeit
- Textfähigkeit
- Textverständnis
- Originalität und Kreativität

**Gewichtung:**

Die Einzelnoten können verschieden gewichtet werden.